

ЛИТЕРАТУРА *

А. Классические труды

Ньютона И. Математические начала натуральной философии. — В кн.: Крылов А. Н. Собр. соч., т. 7. — М.—Л.: Изд-во АН СССР, 1936.

Лагранж Ж.-Л. Аналитическая механика, т. 1—2. — М.—Л.: Гостехиздат, 1950.

Якоби К. Лекции по динамике. — М.—Л.: ОНТИ, 1936.

Пуанкаре А. Новые методы небесной механики. — В кн.: Пуанкаре А. Избранные труды, т. 1, 2. — М.: Наука, 1971, 1972.

Картан Э. Интегральные инварианты. — М.—Л.: ГИТТЛ, 1940.

Б. Рекомендуемые учебники

— к обеим частям книги:

Аппель П. Теоретическая механика**, т. 1, 2. — М.: Физматгиз, 1960.

Суслов Г. К. Теоретическая механика. — М.: Гостехиздат, 1946.

Уиттекер Е. Аналитическая динамика. — М.: ОНТИ, 1937.

Лич Дж. У. Классическая механика. — М.: ИЛ, 1961.

Гантмахер Ф. Р. Лекции по аналитической механике. — М.: Наука, 1966.

Синг Дж. Л. Классическая динамика. — М.: Физматгиз, 1963.

— специально к первой части:

Фейнман Р., Лайтон Р., Сэндс М. Фейнмановские лекции по физике, т. 1, 2, 5, 6. — М.: Мир, 1977.

Киттель Ч., Найт У., Рудерман М. Беркелевский курс физики, т. 1. Механика. — М.: Наука, 1975.

Седов Л. И. Механика сплошной среды, т. 1. — М.: Наука, 1970.

Сивухин Д. В. Общий курс физики. Механика. — М.: Наука, 1979.

— специально ко второй части:

Уинтнер А. Аналитические основы небесной механики. — М.: Наука, 1967.

Арнольд В. И. Математические методы классической механики. — М.: Наука, 1979.

Дубровин Б. А., Новиков С. П., Фоменко А. Т. Современная геометрия. — М.: Наука, 1979.

Мищенко А. С., Фоменко А. Т. Курс дифференциальной геометрии и топологии. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1980.

В. Дополнительная литература

Лаплас П. С. Изложение системы мира. — Л.: Наука, 1982.

Пуанкаре А. О науке. — М.: Наука, 1983.

Биркгоф Г. Д. Динамические системы. — М.—Л.: Гостехиздат, 1941.

* Библиография каждого раздела упорядочена хронологически соответственно первым изданиям.

** Следует отметить, что термин «теоретическая механика» (по мнению автора, неудачный хотя бы потому, что механика сплошной среды — не менее «теоретическая») в заглавии трактатов Аппеля и Суслова не является авторским; то же касается и трактатов Валле Пуссена, Леви—Чивита и Амальди, Ламба, которые студенту менее доступны — в разных смыслах этого слова — и потому не включены в список литературы.